

Madre dell'alba

Testo Ritornello: Sac. Gaetano Lanaro
Strofe dall'Inno Akatistos
Musica e adatt. testi di
MARIO LANARO

CORO MISTO

per coro misto, strumento melodico, organo, chitarra ad lib.
Due possibili introduzioni: COMPLETA (1) e BREVE (2):
una esclude l'altra; con e senza strumento melodico.

Con devozione

Ob. Fl.
Cl. Viol.

mf

Org.

mf (1) INTROD. COMPLETA con strumento melodico

Attacca coro

Con devozione

mf (1) INTROD. COMPLETA per solo org.

Ped.

Attacca coro

p RIT.

p Ma - dre del - l'al - ba, Ma - dre del - la se - ra,

p Ma - dre del - l'al - ba, Ma - dre del - la se - ra,

p Ma - dre, al - ba, Ma - dre, se - ra,

Ma - dre, Ma - dre, se - ra

Con devozione

mf (2) INTROD. BREVE per solo org.

p Sib+ do m7 sib mib m6 Sib+

do m7 Fa7

p *ad lib. Sua* -----

mf *poco rit. p*

pie - no il grem - bo di lu - ce sem - pi - ter - na, *p* i pas - si in - cer - ti il -

mf *p*

pie - no il grem - bo di lu - ce sem - pi - ter - na, *p* i pas - si in - cer - ti il -

mf *p*

pie - no il grem - bo di lu - ce sem - pi - ter - na, *p* Ma - dre, al - ba,

mf *p*

pie - no il grem - bo di lu - ce sem - pi - ter - na, *p* Ma - dre, Ma - dre,

mf *poco rit.*

mf *p* *Sib+* *do m7 sib*

re m fa *mi m7 La+ Re+*

(FINE)

cresc. molto

mf

lu - mi - na, lan - ter - na, a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar - do spe - ra.

mf

lu - mi - na, lan - ter - na, a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar - do spe - ra.

mf

Ma - dre, se - ra, a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar - do spe - ra.

mf

Ma - dre, lan - ter - na, a chi t'in - vo - ca e nel tuo sguar - do spe - ra.

mf *cresc. molto* *Sib+* *do m7 Fa7 Sib+* *(FINE)*

mib m6 *Sib+* *re m fa*

p *Tutti* *Solo* *3* *3* *Tutti* *Solo* *3* *3*

Strofe 1. A-ve, per Te la gio-ia ri - splen-de. A - ve, per Te il do-lo-re s'e - stin-gue.
 2. A-ve, per Te il Crea-to-re è bam - bi - no. A - ve, Tu il pri-mo pro-di-gio di Cri - sto.

Bassi *Mm* *Ad lib.* le parti a b. chiusa dei B. T. e C.

p *sol m* *do m* *sol* *sol m* *Mib+* *re m7* *do m7*

mf *Tutti* *Solo* *3* *3* *Tutti* *Solo* *3* *3*

A - ve, o grem-bo del Dio che s'in - car - na. A - ve, per Te si rin-no-va il cre - a - to.
 A - ve, la Lu-ce i-nef - fa - bi-le hai da - to. A - ve, al cuor dei cre-den - ti ri - splen-di.

Mm *mm* *mm*

mf *sol m* *sib* *do m* *re m* *fa* *Mib+* *do m* *re m*

FINALE con strumento

Musical score for 'FINALE con strumento'. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a melodic phrase marked *mf*. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

Musical score for the 'Rall.' section. The tempo is marked *Rall.*. The vocal line has a long, sustained note. The piano accompaniment continues with a rhythmic pattern.

FINALE per solo org.

Musical score for 'FINALE per solo org.'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has a melodic phrase marked *mf*. The piano accompaniment includes a section marked *Ped.* (pedal).

Musical score for the 'Rall.' section. The tempo is marked *Rall.*. The vocal line has a long, sustained note. The piano accompaniment continues with a rhythmic pattern.

Testo originale
 Madre dell'alba, Madre della sera,
 pieno il grembo di Luce sempiterna,
 i passi incerti illumina, lanterna,
 a chi fralezza o il declinar dispera.
 Sotto i tuoi cieli, o Stella mattutina,
 mite nel lume del Divin Infante,
 forte sul Colle del morir straziante,
 simili a Te fa chi al Tuo sen s'inchina.
 Don Gaetano Lanaro
 (Malo 1912 - 1976)

VERSIONE CORRETTA
 annullare le precedenti - 24 Maggio 2010

a Mamma Anna, con affetto
 Mario Lanaro 05/08/2007

3. Ave, perdono soave del mondo.
 Ave, fiducia dell'uomo con Dio.
 Ave, Tu apri le porte del cielo.
 Ave, per Te ci vestimmo di gloria.
4. Ave, o aurora di mistico giorno.
 Ave, o Madre dell'Astro perenne.
 Ave, Tu gioia di tutte le genti.
 Ave, o Vergine e Sposa fedele !